

Diverse Materialien, diverse Größen,
diverse Formen, diverse Kontexte ...

BRUCKMÜHLE

FRANK LOUIS

20. März 2011

bis 29. Mai 2011

Die **GALERIE4230** bittet zum Besuch der Ausstellung **FRANK LOUIS**.

Ausstellungsdauer: 21.03.2011 – 29.05.2011

Diverse Materialien, diverse Größen, diverse Formen, diverse Kontexte ...

Martin Hochleitner: Der Grundgedanke ist einfach: Frank Louis arbeitet an Objekten. Ihr Charakter ist dabei völlig offen. Gegenstände und Materialien werden unterschiedlich kombiniert, manchmal farbig gefasst. Die Resultate wirken oftmals wie Modelle, Entwürfe und Versuchsanordnungen. Bei einigen denkt man an architektonische Kontexte; bei anderen an skulpturale Konzepte für den öffentlichen Raum. Frank Louis bewahrt diese Objekte in einem Regal in seinem Atelier auf. Dadurch entsteht eine neue Konstellation. Die Einzelteile treten zueinander in Beziehung. Die Anordnung wird selbst zum Objekt.

FRANK LOUIS, geb. 1966 in Hannover; 1988–1993 Studium an der Fachhochschule Niederrhein, 1996– 2001 Studium an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig
1998–2009 Atelier in Solingen, 2004–2005 Gastprofessor an der Kunstuniversität Linz,
2006 Professor an der Kunstuniversität Linz, Studienrichtung Plastische Konzeptionen / Keramik

Preise und Auszeichnungen

Senatspreis der Fachhochschule Niederrhein

2. Preis "49. Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte", Faenza

Förderpreis für Keramiker bis zu 30 Jahren, "Westerwaldpreis 1995"

1. Preis "Richard Bampi Preis" 1996, Kunsthalle Mannheim

"Kunstpreis 2000" des Landkreises Gifhorn

"Westerwaldpreis 2004 – Keramik Europas", Keramikmuseum

Westerwald, Höhr- Grenzhausen

Preis in der Sparte Bau-, Skulptur- und Konzeptionskeramik (Installation) bei der XIXème Biennale

Internationale de céramique contemporaine, Vallauris, Frankreich

Preis der 5. Internationalen Keramikbiennale 2007, Kapfenberg, Österreich

