Open Air AISTFESTIVAL - DIE AIST GROOVED

Die Bruckmühle eröffnet im August mit dem großen Sommerprogramm:

AISTFESTIVAL 2020 - Bekannte regionale Livebands spielen an den schönen Sommerabenden im August OpenAir an der Aist, direkt hinter der Bruckmühle, in gemütlicher Sommergartenatmosphäre.

Kultur verbindet Menschen

Als Besonderheit werden wir im August unsere Pforten öffnen und einen Musiksommer der Extraklasse veranstalten. Zusammen mit unserem Gasthaus Bruckmühle unter Harald Deutsch laden wir die tollsten Band der Region ein und es wird im wunderbaren Ambiente an der Aist direkt hinter der Bruckmühle ein kleines gemütliches OpenAir-Musikfestival geben. An Tischen mit einem kühlen Bier, einem Glas Wein und wunderbaren Mühlviertler Schmankerln, können Sie hochwertige Livemusik aus dem Bereich Pop, Rock, Jazz und Blues erleben.

Unsere Gäste:

Raphael Wressnig & the Soul Gift Band feat. Hans-Jürgen Bart, The King Rudi Hofer (Elvis) & Band, Holzkopf & die Genießer, Verena Gratzl & friends, Lydia Maria Hutterberger, Alfred Haider, Austropop mit Carl-Michael Bart, Reini Prinz & Reinhard Pichler, 50'er Jahre Blues mit The Lettners

31.Juli - 15.August jeweils Freitag und Samstag.
Eintritt ab 18:00, Livemusik ab 20:00, Freier Musikspendebeitrag

Alle Infos unter: www.bruckmuehle.at

Dann geht es weiter mit Angelika Niedetzky (25.Sep.), Die Vierkanter (2.Okt.), Udo Jürgens (7.Okt.), Gernot Haas (9.Okt.) und Viktor Gernot am 14.Oktober 2020

AISTFESTIVAL 2020 – DIE AIST GROOVED

Freitag, 31.7. Eröffnung mit VERENA GRATZL & FRIENDS
LYDIA MARIA HUTTERBERGER/ALFRED HAIDER

Gesungenes vom Feinsten

Samstag, 1. 8. Elvis lebt! THE KING RUDI HOFER & BAND

https://www.youtube.com/watch?v=4eDPlw7107Q

Freitag, 7.8. 50 Jahre Blues mit THE LETTNERS

www.bluesbuero.at

Samstag, 8.8. AUSTROPOP mit CARL-MICHAEL BART, REINHARD PRINZ,

REINHARD PICHLER feat. Jana Hehenberger & Judith Greifeneder

www.sergeant-steel.com

Freitag, 14.8. MUNDARTPOP mit HOIZKOPF & DIE GENIEßER

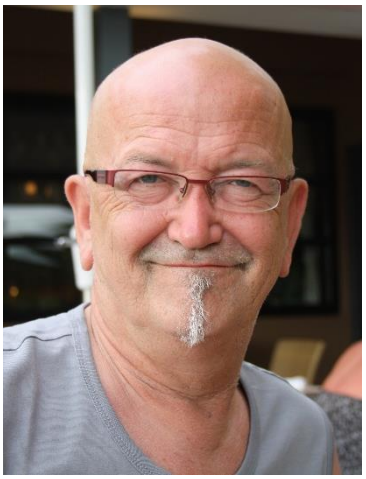
http://www.hoizkopf.com

Samstag, 15.8. RAPHAEL WRESSNIG & THE SOUL GIFT BAND feat. Hans-Jürgen Bart

http://www.raphaelwressnig.com

Info:	Richard Maynau maynau@bruckmuehle.at Tel: 07236 25 70 – 61
Fotorechte:	Wenn nicht anders am Foto angegeben: © Bruckmühle

Reini Prinz



Mitbegründer und Booking des AISTFESTIVALS 2020
die AIST grooved

Der in Wartberg lebende musikalische Schwergewichtler Reinhard Prinz, ist vorallem bekannt als Meister der Tasten. In vielen verschiedenen Formationen hat er sich dem Rock, Blues und Jazzrock verschrieben. Mit viel Ehrgeiz und Leidenschaft führt er die erfolgreiche Musikschule MUSIKZENTRUM in Linz und hat dadurch Künstlerkontakte in die ganze Welt des Blues und Rock'n Rolls. Man kennt ihn von unzähligen Auftritten z.B. mit dem Austropop-Trio zusammen mit Carl-Michael Bart und Reinhard Pichler, als Bluesrocker bei den RECYCLERS und als musikalischer Leiter des Aistfestspiele. Zusammen mit dem Leiter der Bruckmühle Richard Maynau wird er nun das AISTFESTIVAL - die Aist grooved im August 2020 aus der Taufe heben. http://www.musikzentrum.at

Lydia Maria Hutterberger

Lydia Maria Hutterberger, geb. 1967 hat schon laut und leidenschaftlich als Kind gesungen. Erst ab 2007 wird durch den Gesangslehrer Walter Johannes Fischer, MA in der LMS Pregarten ihre Stimme gebändigt und mittels einer klassischen Gesangsausbildung in Form gebracht. „Habaneras" zu singen ist eine ihrer Leidenschaften, die sie u.a. durch ihren Hauptchor dem Singkreis Mauthausen ausleben darf. Eine weitere Leidenschaft ist es, Lateinische Messen zu singen und hie und da die Sopran-Solo-Stimme übernehmen zu dürfen. Im Dezember 2019 entdeckte sie durch ein Adventkonzert mit Reini Prinz und Richard Maynau unter dem Titel „Weihnachten mit Freunden" ihre jazzige, groovige Stimme, die sie am 31.7. auch mit Alfred Haider zum Besten geben wird.

Lydias Credo: „*Wenn ich die Herzen der Menschen mit meiner Stimme erreiche, auch wenn sie nicht perfekt ist, dann ist es ein wunderbares unbeschreiblich schönes Gefühl und ich verspüre selbst Dankbarkeit in meinem Herzen*."

Verena Gratzl

„Musik kann vielleicht nicht die Welt retten aber deine Seele.“

Genießt unter diesem Motto einen gemütlichen, romantischen und herzerwärmenden Abend mit dem Trio „Verena Gratzl & Friends“. Stefanie Atteneder (Gesang, Klavier, Gitarre), Fabian Freudenthaler (Gesang, Percussion, Gitarre) und Verena Gratzl (Gesang, Klavier Gitarre) berühren mit ihren Stimmen die Herzen und laden zum Träumen ein. Sie sind im Namen der Liebe unterwegs, covern aus unterschiedlichsten Genres Songs über das schönste Gefühl der Welt und verzaubern normalerweise Hochzeiten mit der musikalischen Magie. *ACHTUNG - Kuschelalarm* Also rücken wir näher zusammen und lassen wir gemeinsam unsere Seelen baumeln.

Hoizkopf & die Genießer

© Christian Steininger

Hoizkopf und die Genießer sind eine fünfköpfige, aus dem Raum Linz und Umgebung stammende Band, die sich um den Sänger/Gitarristen und Songwriter Fabian Brunner alias Hoizkopf aufstellt.

Die Musik, die dabei entsteht, lässt sich nicht leicht in eine Genresparte einordnen, doch stehen die Texte als Hauptaugenmerk im Mittelpunkt und die Musik bildet sich darum.

So wird man beim AISTFESTIFAL 2020 auf eine Reise durch träumerische Balladen, in Tanzlaune versetzende Grooves und harte rifflastige Lieder mitgenommen. Ganz nach der Zeile: "Jeda Ton greid ma eine, durch Mork und Boa, direkt ind' Sö", soll das Livemusikerlebnis für die Zuhörer dieser Band sein.

Fabian Brunner der gemeinsam mit dem Gitarristen Claus Patri und Kontra / E-Bassisten Christian Schinnerl die ersten Vertonungen entwickelte, wird unterstützt durch den Schlagzeuger Fabian Rechberger und Organist /und Pianisten David Böhm.

Fifties Style Music: The Lettners

The Lettners – unbändig authentisch

Das 2014 entstandene Duo The Lettners ist der Leidenschaft für die rauhe und erdige Rootsmusic der amerikanischen 50ziger entsprungen.

So spannen Jörg “Honeyboy“ Lettner an der Bluesharp und Tom “Sweethard“ Lettner an Gitarre und Gesang, ihren ganz eigenen musikalischen Bogen.

Nach zahlreichen Live-Auftritten und veröffentlichten Tonträgern, gehören The Lettners auch mit zu Österreichs aktivsten Vertretern dieses Genres.

Für besondere Konzerte, verstärkt sich das Duo mit einem stampfenden New Orleans Schlagzeug und einer röhrenden Tuba!

„Ladies and Gentleman“ THE LETTNERS COMBO!

- Dario Schwärzler; Tuba
- Andreas“ Luigi“ Luger; Bassdrum, Snare

Cd/Vinyl Erscheinungen:

- American Jim Bumm Music Vol3.
- The Lettners - Life, Love&the Devil
- The Lettners Vinyl EP - Sweet&Honey
- Plan 9 Trash Records Sampler Vinyl - Schnitzelbilly
- The Lettners - Original (besteht erstmals ausschließlich aus eigenem Material).

The King – Elvis Coverband

Leidenschaft zur Musik von Elvis Presley, dem „King of Rock 'n' Roll" verbindet die 8-köpfige Band rund um Frontman und Sänger Rudolf Hofer. Seit 2006 tourt die Gruppe quer durch Oberösterreich und auch über die Grenzen hinaus und begeistert Zuseher, Zuhörer und Tanzbeinschwingende Elvis-Fans allen Alters.

Neben Rudolf Hofer – The King Himself – geben mit Alfred Haider (Posaune, Background Gesang), Andreas Schönauer (Saxophon, Background Gesang) und Willi Postl (Trompete, Background Gesang) 3 Musiker der MV Pregarten die „bläserische" Basis der Formation. Claus Patri (Gitarre), Florian Reiter (Bass), David Böhm (Klavier) und Max Schonka (Schlagzeug) bilden die Rhythmusgruppe = „Die Band".

Ein Highlight war die Film-Live-Show Produktion „Elvis im Wunderland" und die Fortsetzung „Elvis' Himmelfahrt". An dieser „wahnwitzigen Mischung aus Dokumentarfilmund Live-Konzert" erfreuten sich seit der Premiere des ersten Teils im Herbst 2013 schon unzählige Elvis-Fans!

„Let's Rock n' Roll"!

Raphael Wressnig & Soul Gift Band

"Heavy organ soul & funk"

feat. Hans-Jürgen Bart – drums

Zwischen Soul, Funk, R&B, New Orleans und Blues geht bei Raphael Wressnig und seiner fabelhaften Band so richtig die Post ab. 4 Mal wurde der Musiker bereits beim Critics Poll der Jazz-Bibel DownBeat als "Best Organ Player of the Year" nominiert und seine Alben werden von der Kritik gefeiert. "Soul Gumbo" ist in New Orleans entstanden (u.a. mit Walter "Wolfman" Washington, Grammy-Gewinner Jon Cleary, Stanton Moore und Funk-Pionier und Gründer von "The Meters", George Porter, Jr.), "The Soul Connection" entstand mit den Memphis-Haudegen Wee Willie Walker und David Hudson und für das neueste Album stand Wressnig mit dem legendären Drummer James Gadson (Bill Whiters, Motown, Marvin Gaye, Paul McCartney, D'Angelo, Doyle Bramhall, Charles Wright, Eddie Harris uvm.) im Studio.

Enrico Crivellaro, lange Zeit wohnhaft in Los Angeles, mittlerweile wieder zurück in Italien zählt zu den stilprägenden Gitarristen im Blues und Jazz. Hans-Jürgen Bart ist Garant für "Fatback-Drums" der Extraklasse. Die Vokalistin Sabine Stieger und die Horn-Section bestehend aus Andreas See und Horst-Michael Schaffer vervollständigen das Line-Up der Soul Gift Band.

"Oh yes, Raphael plays a dynamic brand of B-3, his passion commensurate with his technique and his creative intelligence. He's a high-voltage dynamo but also a musician of surprising delicacy and self-reflection. Call him one of the finest blues/jazz/soul B-3 operators anywhere." (DOWNBEAT MAGAZINE)

"...der momentan coolste Hammond-Master..." (JAZZTHING)